

## **Cahiers Géographiques de l'Ouest n° 14-15**

### **EAU ET ENVIRONNEMENT TERRITOIRES ET SOCIETES**



#### **Coordination**

**Tarik GHODBANI et Sid-Ahmed BELLAL**

*Publication du laboratoire de recherche « Espace Géographique et Aménagement du Territoire » (EGEAT) et du département de Géographie et d'Aménagement du Territoire, Université d'Oran 2 Mohamed Ben Ahmed*

**ISSN : 2170-130X**

**2020**

## SOMMAIRE

### 1- LA GESTION ALTERNATIVE DE LA RESSOURCE EN EAU DES TERRITOIRES

**Fairouz MEGDICHE-KHARRAT, Mohamed MOUSSA, Hichem REJEB et Rachid RAGALA :** Les paysages construits à travers les galeries d'eau sur les deux rives de la Méditerranée et au Moyen-Orient.

**Abdelkrim DAHMEN et Tsouria KASSAB :** *L'eau à Ghardaïa (Algérie) : un système artificiel par excellence*

**Saida TEMAM :** *La Loire des grands barrages, histoire du projet d'aménagement durable pour la reconquête agricole et industrielle de la vallée inondable*

### 2- LA MISE EN ŒUVRE DE STRATEGIES SUSCEPTIBLES D'ASSURER LA DURABILITE DE LA RESSOURCE EN EAU

**Tarik GHODBANI et Mohamed Nadir BELMAHI :** *La problématique de l'eau en oranais et les grands transferts hydrauliques, défis et perspectives.*

**Sid Ahmed BELLAL, Abdelkader BAICHE et Ouassini DARI :** *Sècheresse et fluctuations des ressources en eau souterraines: le cas du plateau de Mostaganem (Ouest Algérien).*

**Beli Didier YAO :** *Problématique de l'approvisionnement en eau potable à Abidjan (côte d'Ivoire).*

**Hicham SEGHIRI et Sid Ahmed BELLAL :** *Disparités socio-spatiales dans l'accès à l'eau : cas de la périphérie oranaise.*

### 3- L'EQUILIBRE DE L'ENVIRONNEMENT A LONG TERME

**Abdelhadi EL MIMOUNI, Lahcène DAOUDI, Fatima Zohra OMDI et S. AOUCHE :** *Transformations des zones littorales en milieux semi-aride. Entre l'anthropisation, l'aménagement et l'environnement. Cas du littoral d'Essaouira (Maroc).*

**Abdelghani GARTET, Djaouad GARTET et Mohamed ERRAFIK :**  
*Inondation et urbanisation dans les agglomérations prérifaines (Maroc septentrional).*

**Mounir JARRAYA :** *La vulnérabilité de la population aux parasitoses intestinales à Sfax : quelle implication de l'eau ?*

**Rafael Mata, Carolina Yacamán, Juan-Ignacio Robles et Lucía González-Martín,** *Représentation audiovisuelle dans le processus de patrimonialisation d'un paysage agricole périurbain: eau et jardin maraîcher au sud de la région urbaine de Madrid.*

*Cahiers Géographiques de l'Ouest, n°14-15, 2020*

**LES PAYSAGES CONSTRUITS A TRAVERS LES GALERIES D'EAU  
SUR LES DEUX RIVES DE LA MEDITERRANEE ET AU MOYEN-  
ORIENT**

*The landscapes built through the water galleries on both shores of the  
Mediterranean and in the Middle East*

**MEGDICHE-KHARRAT Fairouz<sup>1,2,3</sup>, REJEB Hichem<sup>1</sup>, RAGALA Rachid<sup>2</sup>,  
MOUSSA Mohamed<sup>3</sup>**

*<sup>1</sup> Université de Sousse BP47, 4042 Sousse- Tunisie, ISA-IRESA- Unité de recherche  
« Horticulture, Paysage, Environnement » (UR13AGR06),*

*<sup>2</sup> Université Paris-Sorbonne (Paris IV-PSUAD), Centre d'Analyse et de Mathématique  
Sociales (CNRS-EHESS),*

*<sup>3</sup> Institut des Régions Arides, Médenine – Tunisie, Laboratoire d'Erémologie et  
Lutte Contre la Désertification, feirouzmekdish@gmail.com, hrejeb62@yahoo.fr,  
rachid.ragala@paris-sorbonne.fr, mohamed.moussa@ira.rnrt.tn*

## **Abstract**

Water galleries are characterized by a rich and diverse terminology as *aflaj*, *foggaras*, *qanats*, which designates ancestral techniques and practices commonly encountered in arid ecosystems, such as in the MENA region (Middle East and North Africa) and on both shores of the Mediterranean. This millennium ingenuity involves an efficient management of water resources by using underground drainage systems of aquifers. This works through organized distribution scales that serve local beneficiaries and community users. This research tries to identify some vestiges of water galleries and their implications in the genesis of typical landscapes. It appears that these systems build and animate human and non-human lives in countries as diverse as Iran, Oman, Tunisia and Spain. The construction of landscapes through these infrastructures is materialized notably by oasis, forts, watermills, water reservoirs and wind towers. This research proposes a spatial approach to water galleries from different contexts and explores the building materials and methods of underground tunnels and related buildings. These traditional practices and indigenous knowledge emanating from people marked by their geographic, social and cultural diversities; thus building a landscape heritage that challenges the territorial boundaries and recounts the conquests of man on the aridity of nature in its quest for stability and expansion from the Middle East to the two shores of the Mediterranean sea. This heritage, both common and varied, faces several issues that sometimes threaten its existence; for this, it requires being valorized and integrated in profitable spatial contexts

*Cahiers Géographiques de l'Ouest*, n°14-15, 2020

(culturally and economically), that are livable and principally sustainable.

**Keywords:** Water galleries, landscape, know-how, transmissibility, sharing